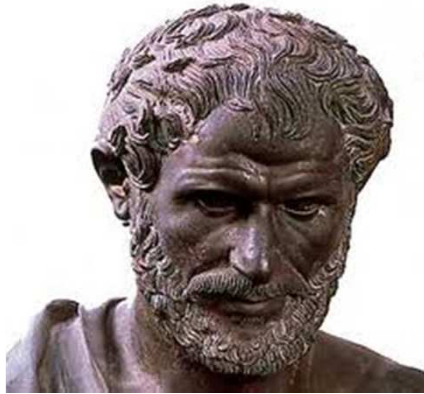




**Universidade Federal do Acre**

Curso de Medicina Veterinária



## Introdução à Anatomia

*Prof. Adj. Dr. Yuri Karaccas de Carvalho*  
**Anatomia Descritiva Animal I**

### Objetivos da Aula

- 1 – Apresentação da Bibliografia utilizada na Disciplina;
- 2 – Apresentação e Entrega do Plano da Disciplina;
- 3 – História da Anatomia;
- 4 – Importância e/de Estudo da Anatomia;
- 5 – Conceitos Básicos aplicados e relacionados à Anatomia.



## Introdução à Anatomia

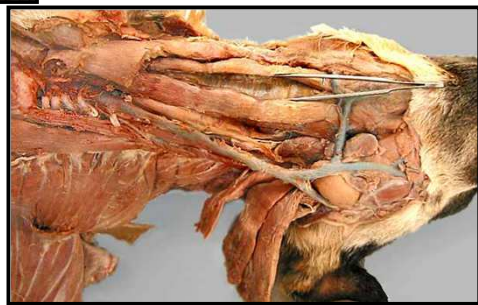
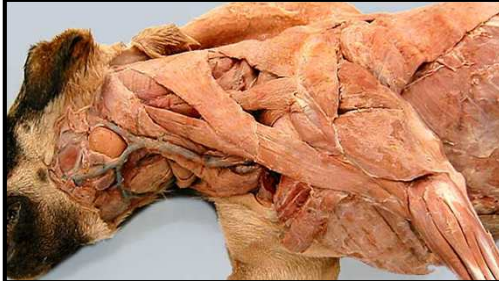
**Definição:** É o fundamento de todas as outras ciências médicas.

**Função:** Fornecer noções preciosas para as aplicações na prática médico-cirúrgica

Anatomia vem do grego; Significa separar em partes

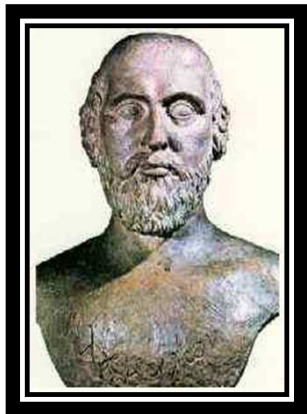
Anatomia = “A Arte de Dissecar”

## Introdução à Anatomia

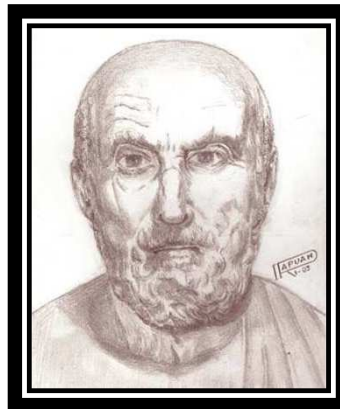


## História da Anatomia

3.000 A.C. - pinturas em cavernas - civilizações antigas imperava o culto do sobrenatural



500 a 430 AC - Alcmeon  
(Primeira dissecação)



460 a 377 - Hipócrates  
(Pai da Medicina)

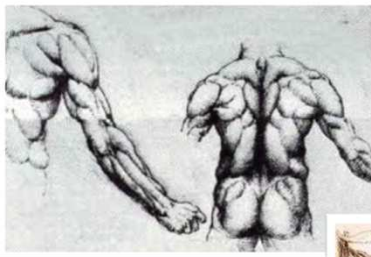
## História da Anatomia

129 a 199 D.C. – Galeno dissecou macacos e as estruturas expostas eram comparadas com a do ser humano.



## História da Anatomia

1452 a 1519 D.C. - Leonardo da Vinci

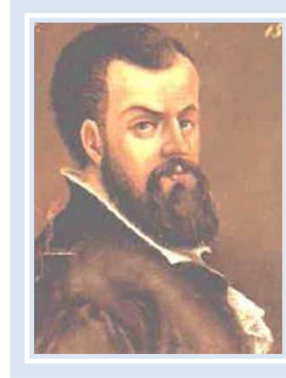


## História da Anatomia

1544 a 1564 D.C. – Andreas Vesálius  
(Pai da Anatomia)

- Integrou textos e desenhos criando o primeiro livro de Anatomia

“De Humanis Corporis Fabrica”

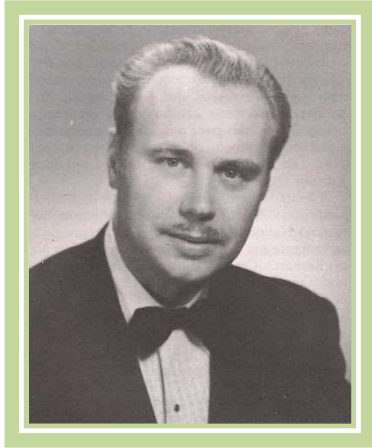


## História da Anatomia

1732 a 1799 A. C. - Honoré Fragonard



## História da Anatomia

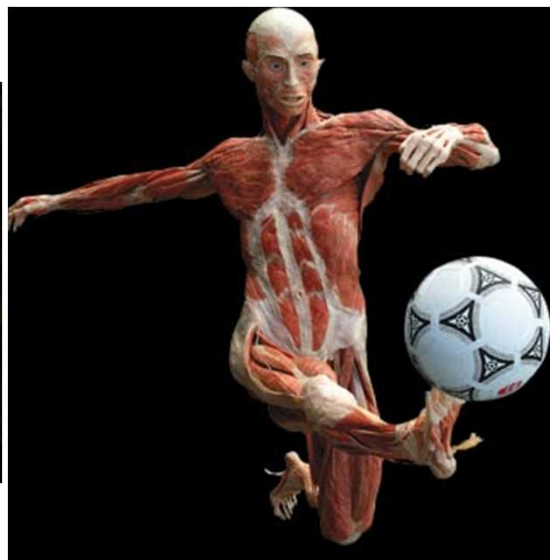


Robert Getty



Gunther Von Hanger

## História da Anatomia



## História da Anatomia



## Detalhes



## História da Anatomia



## Animais



## Importância da Anatomia

- ✓ A necessidade da anatomia para a cirurgia no presente e no futuro, e a necessidade do anatomista ter visão completa da estrutura do corpo animal, desde a estrutura macroscópica até subcelular;
- ✓ Outras aplicações em diversas áreas.

## Divisões da Anatomia

- **Anatomia Vegetal e Animal;**
- **Anatomia Comparada** – Estuda filogenia de uma estrutura. Compara aspectos anatômicos em diversas espécies;
- **Anatomia das Artes Plásticas e das Belas Artes** – Estuda a Morfologia Externa e Interna do Corpo para fins de criação artística;
- **Anatomia Sistemática ou Descritiva** – Relacionada a direção de um órgão ou vários órgãos relacionados;



## Divisões da Anatomia

- **Anatomia Topográfica** – estuda as relações gerais dos órgãos que constituem cada região do corpo dos vertebrados;
- **Anatomia Microscópica** – estuda a micro/estrutura e arquitetura dos tecidos.



## Técnicas Anatômicas Básicas

- **Dissecação** - separar em partes, Exemplo: Músculos;
- **Maceração** – eliminação das partes moles (estudo dos ossos);
- **Microscopia** – Óptica de luz, eletrônica de varredura e de transmissão;
- **Corrosão** – técnica a qual utiliza resina (polimerização) e corrosão de tecidos;
- **Plastinação** – Técnica moderna de preservação de cadáveres

## Aplicações Anatômicas

- **Imuno-Histoquímica** – Verificar por meio de reações químicas (Marcadores);
- **Imagem** – Radiografia e Angiografia;
- **Cintigrafia** – Utiliza-se substâncias radioativas para a verificação da imagem;
- **Diafanização** – Técnica de despigmentação de um determinado tecido.

## Conceitos Topográficos Anatômicos

- **Sintopia:** relação de vizinhança dos órgãos;
- **Holotopia:** relação de vizinhança do órgão com o corpo todo;
- **Esqueletopia:** relação de vizinhança do órgão com o esqueleto.

## Oração ao Cadáver Desconhecido

"Ao curvar-te com a lâmina rija de teu bisturi sobre o cadáver desconhecido, lembra-te que este corpo nasceu do amor de duas almas; cresceu embalado pela fé e esperança daquela que em seu seio o agasalhou, sorriu e sonhou os mesmos sonhos das crianças e dos jovens; por certo amou e foi amado e sentiu saudades dos outros que partiram, acalentou um amanhã feliz e agora jaz na fria lousa, sem que por ele tivesse derramado uma lágrima sequer, sem que tivesse uma só prece. Seu nome só Deus o sabe; mas o destino inexorável deu-lhe o poder e a grandeza de servir a humanidade que por ele passou indiferente."

Karl Rokitansky (1876)  
Ao cadáver, respeito e agradecimento

## Referências Bibliográficas

- Dangelo & Fantinni. **Anatomia Humana Básica**. São Paulo: Atheneu, 2008, 184 p.
- Barros, TEP; Santos, OBD. **Morfologia do Corpo Humano**. Rio de Janeiro: Revinter, 2004, 169 p.
- Hartwig, W. **Fundamentos em Anatomia**. Porto Alegre: Artmed, 2008, 431 p.